

Bespreek de nieuwe coronamaatregelen met je klas

Docenteninstructie

Vanaf woensdag 16 december zijn alle scholen dicht tot 19 januari 2021. Dit heeft een grote impact op jouw manier van lesgeven en op het leven van jouw studenten. Wij helpen je graag om de maatregelen te bespreken met je klassen.

Stellingen

Je kunt aan de hand van onderstaande stellingen de stemming in je klas peilen. Je vindt de stellingen ook terug op de PowerPoint (slide 1 en 2).

Stelling 1: We hebben deze nieuwe harde lockdown aan onszelf te danken.

Stelling 2: Deze tweede harde lockdown is de enige manier om het virus onder controle te krijgen.

- #ip** 1. *Laat je studenten stemmen op de stellingen door een rood (oneens) en groen (eens) voorwerp te gebruiken. Vraag daarna door op de ingenomen standpunten. Spreek van tevoren goed door wat de gespreksregels zijn tijdens een online discussie.*
2. *Is een online klassengesprek te ingewikkeld? Laat de studenten in kleine groepjes uiteengaan om de ingenomen standpunten te bespreken. Bespreek daarna klassikaal de groepsopbrengsten na. Welke standpunten speelden er in de groep en met welke argumenten werden deze standpunten onderbouwd?*

Vragen

Vragen om te bespreken met je klas:

- Welke gevoelens roept deze nieuwe harde lockdown bij je op?
- Waar zie je in deze nieuwe harde lockdown het meest tegenop? Licht je antwoord toe.
- Wat ga je tijdens deze nieuwe harde lockdown anders doen dan tijdens de vorige harde lockdown?
- Welke tips kun je leeftijdsgenoten geven om de moed erin te houden tijdens deze nieuwe harde lockdown?
- Wat is de reden dat Rutte deze keer zijn toespraak vanuit het Torentje hield?

Je kunt deze vragen ook klassikaal tonen met behulp van de PowerPoint (slide 3 tot en met 7).

- #ip** 1. *Geef je klas tien minuten de tijd om de vragen te lezen en de antwoorden voor te bereiden. Op die manier kunnen studenten hun eigen gedachten vormen en dit leidt tot betere gesprekken. Spreek van tevoren duidelijk af wat de gespreksregels zijn tijdens dit klassengesprek.*

2. *Vind je het online klassikaal bespreken te massaal? Laat studenten de vragen in kleinere groepjes bespreken en spreek per groep af wie uiteindelijk het woord voert tijdens de nabespreking. Laat de groepjes in de klassikale nabespreking vertellen wat de belangrijkste uitkomsten waren van hun gesprek.*

Aanvullende opdrachten

Wil je verder aan de slag met dit onderwerp? Maak dan gebruik van de aanvullende opdrachten: twee creatieve opdrachten en twee schrijfopdrachten. Bepaal voor jouw studenten welke opdracht ze gaan maken of laat de studenten zelf kiezen aan welke aanvullende opdracht ze willen werken. Je kunt de studenten ook meerdere aanvullende opdrachten laten maken. Zorg ervoor dat jouw studenten de gekozen opdracht(en) ontvangen.

Creatieve opdracht 1 | Verbeelden van gevoelens en gedachten

Visualiseer de gevoelens en gedachten die deze tweede harde lockdown bij je oproept. Zoek drie tot vijf afbeeldingen die deze gevoelens en gedachten het beste verbeelden. Licht je keuze per afbeelding toe: waar staat het beeld voor en waarom drukt dit beeld dat het beste uit?

Lever jouw afbeeldingen met tekst aan als reportage in een Word-document, in PowerPoint of op andere manier die online te delen is met de docent. De docent stemt verder met je af of jouw uitkomst ook klassikaal online wordt besproken.

Creatieve opdracht 2 | Muziek in tijden van crisis

Muziek helpt vaak in tijden van crisis. Selecteer twee songteksten, een Nederlandse en een anderstalige, die inhoudelijk aansluiten bij de gevoelens en gedachten die deze twee harde lockdown bij je oproept.

- Licht je keuze per songtekst toe: waarom sluit deze tekst het beste aan bij jouw gevoelens en gedachten?
- Markeer in de teksten een aantal tekstdelen die er voor jou uitspringen. Leg steeds uit bij welke gevoelens en gedachten die teksten passen.
- Welke rol speelt de muziek (melodie, ritme, toonhoogte, etc.) in jouw keuze? Licht je antwoord toe.
- Markeer per songtekst ook een aantal tekstdelen die jouw gevoelens en gedachten het beste verwoorden.

Lever jouw songteksten met een link naar het muziekfragment aan bij een medestudent. Stuur ook jouw antwoorden op de vragen mee. Vraag jouw medestudent de muziekfragmenten te bekijken en vragen over de songteksten

aan jou op te schrijven. Spreek vervolgens af om samen naar de muziekfragmenten te kijken en te luisteren en de vragen van jouw medestudenten te bespreken. Hoe voel jij je na deze bespreking?

Schrijfpdracht 1 | Coronapoëzie

Schrijf een gedicht dat gaat over de coronacrisis en in het bijzonder over deze tweede harde lockdown. Welke gevoelens en gedachten roept deze lockdown bij je op en waar zie je tegenop? Wat ga je doen om de moed erin te houden?

Jouw gedicht mag rijmen maar dat hoeft niet. Lever jouw gedicht online in bij de docent. Jouw docent stemt verder met je af hoe de gedichten online met elkaar kunnen worden gedeeld. Jullie kunnen bijvoorbeeld een online voorleessessie organiseren of een digitale gedichtenbundel maken.

Schrijfpdracht 2 | Een persoonlijke brief schrijven

Schrijf een persoonlijke brief aan een medestudent over de gevoelens en gedachten die deze tweede lockdown bij je oproept. Stel in deze brief ook vragen aan je medestudent over zijn gevoelens en gedachten. Geef je medestudent tips om de moed er tijdens de tweede lockdown in te houden.

Deel jouw persoonlijke brief in alinea's in en controleer jouw brief op taalverzorging:

- Begint elke zin met een hoofdletter en eindigt elke zin met een punt?
- Staan alle werkwoorden in dezelfde tijd?
- Zijn alle werkwoorden correct gespeld?
- Heb je meervouden correct gespeld?
- Heb je samenstellingen aan elkaar geschreven?
- Zijn zinnen niet onnodig lang waardoor je boodschap onduidelijk wordt?

Stuur jouw persoonlijke brief per post aan een medestudent. Vraag om een reactie per post.